


Werners Mynt & Tryck


Katalog 3
Juni 2013






Gravören Erik Lindberg och myntorten Stockholm står som teman i denna katalog.

Erik Lindberg (1873-1966) var aktiv vid Svenska Myntet 1916-1944 och är skapare av några av 1900-talets mest kända mynttyper. Han var även en mycket produktiv och uppskattad medaljgravör. Lindberg var framför allt aktiv i Stockholm. I denna katalog presenteras ett antal objekt med anknytning till Erik Lindberg och myntorten Stockholm. Speciellt underhållande tycker jag den kuriösa detaljen i objekt nummer 9 är, som rör både Stockholms Rådhus publikationer och det Kungl. Myntet. Av den förstår vi att Kungl. Myntet var att betrakta som en viktig hållplats för åkarna i staden.



Werners Mynt & Tryck
Gyllenhjmsgatan 13 c
645 30 Strängnäs

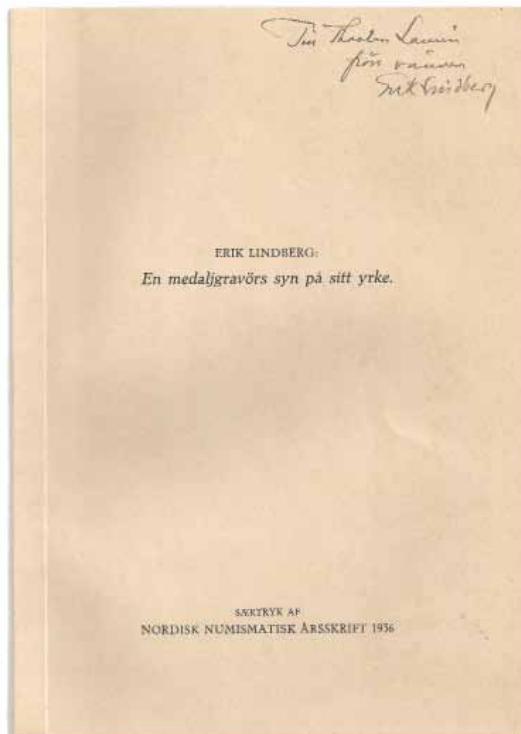
Telefon: 0708 - 46 31 91
Hemsida: www.myntochtryck.se
E-post: info@myntochtryck.se



1. Lindberg, Erik. En medaljgravörs syn på sitt yrke. Köpenhamn, 1936. 14 sidor.
Särtryck ur Nordisk Numismatisk Årsskrift 1936.
Häftad med omslag av kraftigare papper. Egen paginering.
Detta ex med dedikation till Thorsten Laurin/
författarens signatur på omslaget. 200

2. Lindberg, Erik. Adolf Lindberg 4 sept. 1839 - 27 juni 1916. Stockholm, 1940. 85 (1) sidor.
Särtryck ur Nordisk Numismatisk Årsskrift 1939.
Häftad med omslag av kraftigare papper samt klistrad titeletikett på omslaget.
Litet veck på främre omslag, liten pappersförlust på ryggen, i övrigt mycket gott skick.
Detta ex med dedikation på främre omslag. 200

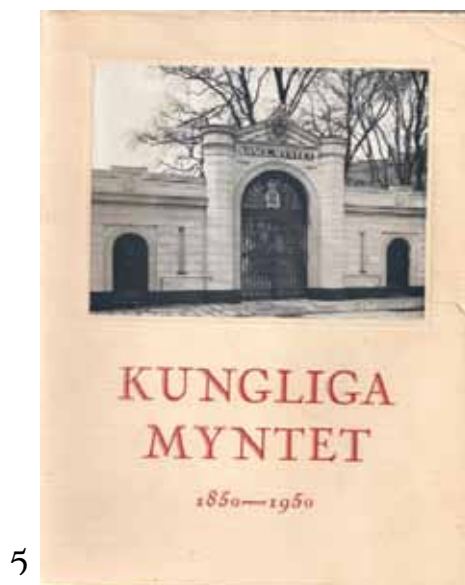
3. Lindberg, Erik. Adolf Lindberg 4 sept. 1839 - 27 juni 1916. Stockholm, 1940. 85 (1) sidor.
Särtryck ur Nordisk Numismatisk Årsskrift 1939.
Häftad med omslag av kraftigare papper samt klistrad titeletikett på omslaget.
Mycket gott skick 100



I

4. Swensson, Torsten [red]. *Kungliga myntet 1850-1950*. Stockholm, Nordisk Rotogravyr, 1950. 160 (24) sidor.
Bunden i ett modernt skinnimiterande amatörband. Mycket gott skick. 200

5. Swensson, Torsten [red]. *Kungliga myntet 1850-1950*. Stockholm, Nordisk Rotogravyr, 1950. 160 (24) sidor.
Häftad. Liten reva i främre omslag, i övrigt mycket gott skick. 150



6. *Katalog nr 8. Pedersen mynthandel. Mynt och sedlar m.m.* Borås, Tryckericentralen, 1951. 95 (I) sidor.

Häftad. Mycket gott skick.

Se även baksidan av denna katalog som avbildar baksidan på detta objekt. Pedersens katalog nr 8 gör reklam för den då nya boken "Kungliga myntet 1850-1950". Se objekt nr 4 och 5. 80

7. Ehrensvärd, Ulla *Medaljgravören Erik Lindberg 1873-1966*. Stockholm, 1974. 362 + 434 sidor.

2 volymer bundna i förlagets klotband. Utan skyddsomslag. Gott skick, del 2 lätt snedläst.

Proveniens Eskilstuna myntverk. Del 1 med stämpel från myntverket på försättsblad och främre snitt. 150

8. Lundequist, Nils. *Stockholms stads historia, från stadens anläggning till närvarande tid; utgifwen af Nils Lundequist - I trenne delar*. Stockholm, [Haeggström], 1828-1829. Liten 8:o. VI, (2), 348 + V, (1), 290 + XII, 472 sidor.

Tre uniforma band i vacker halvpergamentbindning. Gott skick. Tilltalade exemplar. Exlibris på främre pärmars insida — Rosenström. Mellan sidorna 138 och 139 finns ett tidningsurklipp från 1909 inklistrat. Det rör Rosendals slott — Bernadottesmuseum.

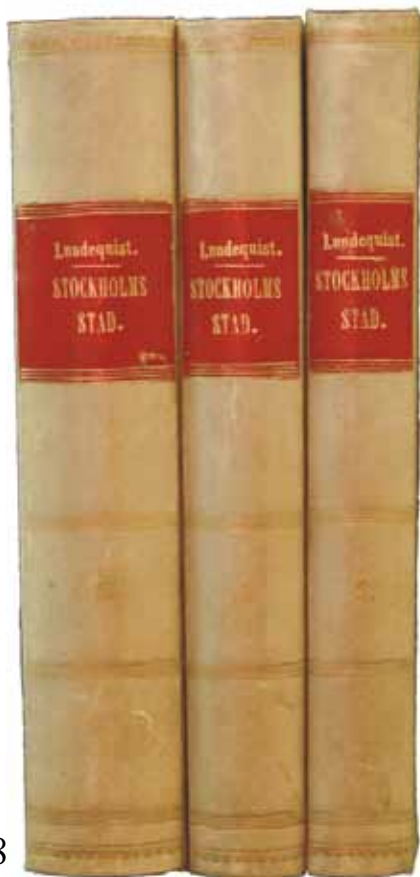
Ur innehållet:

- Hvilka rättigheten att slå mynt fordom tillkom.

- Mynt som i jorden uppgräfwas...

- Bankens Myntkabinett: af hwilka det grundlades, när och för hwilken summa det inlöstes af Banken, när och huru det ordnades, huru det sedemera förökades, af hwilka piecer det bestod.

- Det Kongliga Myntet: dess uppkomst, tillökningar, några dess sällsynta mynt nämnas, fynd i senare tider, sammanlaggda antalet af de piecer det innehåller, under hwars uppsigt det fordom stått. 1200



9. *Taxa. Hwar efter Åkarne I Stockholm för ett Lasz, efter en häst, så mycket han kan draga, ifrån och til underskrefne, och der omkring liggande Platzer och Gränder, hafwa at undfå i Åkare Löön. Dat. Stockholms Rådhus den 26 Januarij Åhr 1722.*

Stockholm. 8 sidor.

Häftad. Tagen ur band. Diskret handpaginering. Brott mot taxan resulterade i 40 mark silvermynts böter för båda parterna. "Åliggandes Fiscalerne och flere wederbörande at häröfwer noga upsickt hafwa." Som exempel kostade ett lass med häst och vagn mellan Skeppsbron och Kongl. Myntet 25 ½ öre KM. 350

TAXA.

Hwar efter Åkarne
I Stockholm för ett Lasz/ efter en
Häst/ så mycket han kan draga/ i
från och til underskrefne/ och der om-
kring liggande Plazer och Grän-
der/ hafwa at undfå sin Åkare
Löön.

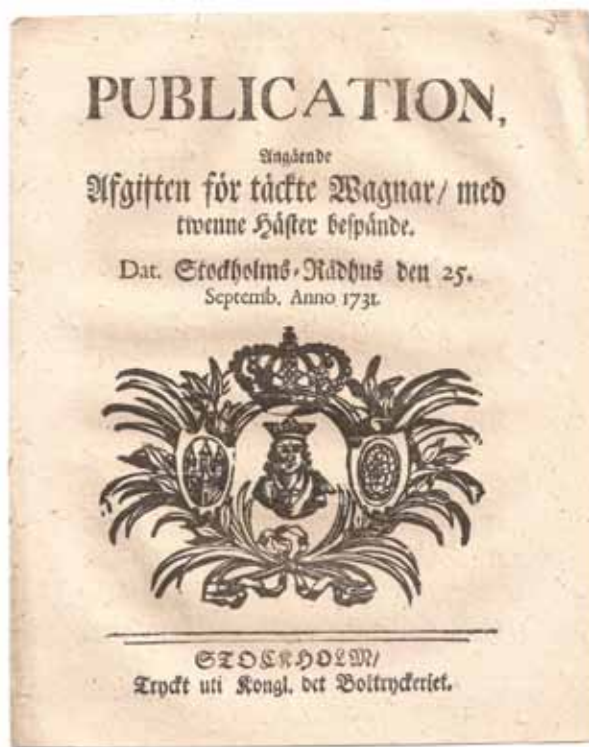
Dat. Stockholms Rådhus den 26 Januarij
Åhr 1722.



STOCKHOLM, uti det Kongl. Tryckeriet uplagd/

Hos JOH. HENR. WERNER,
Directour öfwer alla Tryckerien i Riket, 1722.

- IO.** *Publication at ingen må bönhasa skräddare embetet uti desz näring, til förfång. Gifwen Stockholms Rådhus den 5. martii 1731.* Stockholm. 4 sidor.
Tagen ur band. Gott skick. 150
- II.** *Publication, angående afgiften för täckte Wagnar, med twenne häster bespände. Dat. Stockholms-Rådhus den 25. septemb. anno 1731.* Stockholm. 4 sidor.
Tagen ur band. Gott skick. 200
- I2.** *Kongl. Politie och Brand Commissionens Publication, Angående Thenne Kongl. Residence Stadens renhållande genom Entreprenade eller förpackning. Gifwen Stockholm then 9. martii 1751.* Stockholm. 4 sidor.
Ej tagen ur band. Oskuren med fina råkanter nedtill och i högerkant. Litet hål genom båda bladen med liten bokstavförlust på andra bladet. 200
- I3.** *Kungörelse, angående Krono-utskyldernes betalande af denna stadsens innewånare för innewarande år. Gifwen Stockholms Rådhus den 1 november 1799.* Stockholm. 4 sidor.
Förmodligen tagen ur band. Remsa i ryggen. Handpaginering. 100



II



I2



I4



I4. Erik Lindberg, 1873-1966. Medaljgravör 1916-1944.
Av Leo Holmgren 1976. Silver. 55 gram. ϕ 45 mm.
Levereras i originalkassett. Vacker. Kv o

550



I5



I5. Erik Lindberg, 1873-1966. Medaljgravör 1916-1944.
Av Leo Holmgren 1976. Brons. 47 gram. ϕ 45 mm.
Vacker. Kv o

250



I6



I6. Baltiska utställningen, 1914.
Av Erik Lindberg 1914. Silver. 106,50 gram. ϕ 60 mm.
Några små nagg och märken. Kv God or
Baltiska utställningen var en konstindustri- och hantverksutställning som hölls
i Malmö under perioden 15 maj - 4 oktober 1914. Det var en av de sista stora
manifestationerna för jugendstil i Sverige. Nästa år är detta ett märkesår. 650



17



17. Baltiska utställningen, 1914.

Av Erik Lindberg 1914. Brons. 92,70 gram. ϕ 60 mm.

Några nagg och märken. Kv God 1+/01

Se beskrivningen till objekt nr 16.

200



18



18. Oskar II, jubileum - 25 år vid tronen.

Av A. Lindberg 1914. Brons. 27,55 gram. ϕ 39 mm.

Kv God 1+/01

200



19



19. Minnesmedalj över Nils Axel Gustafsson Bennich, generaltulldirektör 1865-1888.

Av A. Lindberg 1904. Brons. 79,9 gram. ϕ 58 mm.

Se NM XVII:2, s 266.

Vackert ex. Kv 01

250



20



20. Konstindustriutställningen i Stockholm 1909.

Av Erik Lindberg. Brons. 111,7 gram. ϕ 70 x 54 mm.

Signerad på båda sidorna. Ingraverat: Lotten Lindström / Till erinran.

Levereras i trevligt originaletui med utställningsloggan på locket.

Kv God o1/0

350



21



21. Jubileumsmedalj över 500-årsminnet av riksdagen vid Arboga, 1435-1935.

Av Erik Lindberg 1904. Brons. 64,14 gram. ϕ 55 mm.

Vackert ex. Kv o

150



22



22. Kungliga Myntet 100 år på Kungsholmen.

Av Leo Holmgren 1975. Silver. 20,66 gram. ϕ 33 mm.

Vackert ex. Kv o1/0

150



23

23. Kungliga Myntet 100 år på Kungsholmen.
 Av Leo Holmgren 1975. Silver. 112,35 gram. \varnothing 60 mm.
 Några hanteringsmärken. Kv or

650



24

24. Till minne av Stockholms stadshus uppförande
 1923
 Av Aron Sandberg. Brons. 73,68 gram. \varnothing 55 mm.
 Vackert ex. Kv or

150



Alla medaljer är avbildade i verklig storlek.

Beställningar görs enklast genom att maila (info@myntochtryck.se)
 eller ringa (0708-46 31 91).

Porto tillkommer.

Beställning av tryckt katalog kan göras genom insättning av 50 kronor
 på bankgiro enligt nedan. Ange önskat katalognummer.

Betalning görs till bankgiro: 137-3620

Om konsten att göra pengar

handlar den nyutkomna vackra boken

KUNGLIGA MYNTET 1850-1950

utgiven under redaktion av
myntdirektör Torsten Swensson.

MEN INTE BARA OM DETTA utan även om MÅTT och MÅL och VIKT, om GULD, SILVER, TENN under 100 år och Medaljhistoria handlar denna intressanta bok.

Det är nu 100 år sedan "Kongl. Mynt- o. Controllverken" inflyttade på den gamla Owenska tomten å Kungsholmen i Stockholm och med anledning därav har man utgivit en minnesskrift.

Resultatet har blivit inte bara en minnesskrift i vedertagen form utan även ett stycke intressant kulturhistoria, som är en spännande läsning för alla historiskt intresserade.

I ett tiotal uppsatser skildrar bl. a. myntdirektör Torsten Swensson mynt-, kontroll- och justeringsväsendet under de hundra åren. En av landets främsta mynt- och medaljexperter, antikvarien Nils Ludvig Rasmusson, delar frikostigt med sig av sitt numismatiska allvetande. Intendent Sam Owen Jansson informerar om mått-, mål- och viktjustering.

Ett stort antal förnämliga illustrationer och intressanta tabeller gör denna bok till inte bara en underhållande lektyr utan även en värdefull uppslagsbok.

Pris häftad 12.00, Sw. Cr.=Doll. 2.50

NORDISK ROTOGRAVYR